واژه: ۱۰۰۰ شد
خ ۱۳۵۳

استان قدس

فهرست شد
کلمین معانی

میکرو فیلم تهیه شد

کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب منتخب الحساب — عربی

مصنف محمد مؤمن بن ابراهیم میامری
مؤلف

خطی شکسته نستعلیق مختلف السطر
چاپی

سال ~~چاپ یا~~ تحریر ۱۲۹۸ عدد اوراق ۶۴

جزء کتب ریاضی شماره ۴۵۶

شماره عمومی ۷۱۲۷ شماره قبض

واقف محمود فرخ [redacted] تاریخ وقف اسفند ۱۳۲۷

طول ۲۱ عرض ۱۳ گنجه

سال ۱۳۴۸ خورشیدی
بازیافت شد

كتابخانهٔ آستان قدس

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

حمداً لا يحصيه عدد ولا يبلغ منتهاه أحد لله الفرد بلا ند والواحد بلا ضد لا تركيب في
ذاته الأزلية البحت ولا تحديد في صفاته العينية الخالص وشكراً أسرع إلى حسنى بل عدل العالمين
مضعف الحسنات ماحي السيئات جابر العظم الكسير عصمة الخائف المستجير الذي
يقصر الحمد عن آلائه ويتعذر الحصر عن أقل نعمائه وصلى الله على من جرت شفاعته
العظمى كسور جرائم الأمم في ساحة الطامة الكبرى على الوجه لا أكمل الأتم وعلى آله الذين
ينطق بفضلهم كل منطق وأصم موافق أو مخالف من العرب والعجم وعلى أصحابه
التابعين له أولي الفر الكرام ما طلع نجم في الخضراء واخضر نجم في الغبراء وبعد
فيقول المفتقر إلى الله المهيمن الصمد محمد مؤمن بن أبي محمد الباساوي من لواقع
اللطام هذه فوائد انتخبتها من كتب العلماء ودرر غوصتها عن بحار أفكار
الفضلاء وزوائد سنحت لخاطري الفاتر وفكري القاصر حين المباحثة والمطالعة

الدفائر

الدفاتر علقتها على الرسالة الموسومة بخلاصة الحساب للعالم النحرير المحقق والأوحد
المدقق جامع المنقول والمعقول حاوي الفروع والأصول قدوة العلماء والراسخين أسوة
الفضلاء من الأولين والآخرين الذي لم يسمح بمثله الأدوار ما دار الفلك الدوار
بهاء الملة والدين محمد بن حسين العاملي روح الله روحه وجعل بحبوحة الجنة مثواه
وسميتها بمنتخب الحساب من الله الاستعانة وإليه المآب نحمدك يا من عم
افتتح بحمد الله سبحانه بعد التسمية ابتداء بخير الكلام واتباعاً للحديث المنقول عن سيد الأنام
كل أمر ذي بال لم يبدأ بحمد الله فهو أبتر واقتداء بالكلام المجيد حيث صدر بعد البسملة
بالتحميد والحمد لغة هو الثناء باللسان على الجميل لقصد التبجيل واصطلاحاً فعل ينبئ
عن تعظيم المنعم لكونه منعماً سواء كان باللسان أو الجنان أو الأركان والنسبة بينهما
أعم من وجه واختيار الجملة الفعلية المفيدة للتجدد لمناسبة المحمود عليه فإن الظاهر أن
حمده هذا بإزاء النعم المتجددة في كل آن والتي بنون المتكلم إشارة إلى أن حمده لعظم
علم الذات لا يكون لا قدر إلا مع ان يتولاه وحده يحتاج على ناصر ومعين
ومدد ومعين لا يحيط بجميع نعمه إلى قوله وإن
تعدوا نعمة الله لا تحصوها والوجه في عدم إحاطة العدد بنعم الله تعالى مع أنه غير متناه
أمر لا يقف عند حد ما ذكره المصنف في الحاشية حاصله أن نعم الله غير متناهية في
جانب المبدأ والمنتهى لأن ذاته قديمة وهي خير محض فيستحيل خلوها عن النعمة والعدد
وإن كان غير متناه في جانب المنتهى لكنه متناه في جانب المبدأ وما هو متناه في
أحد الطرفين لا يمكن أن يحيط بما ليس متناهياً في شيء من الطرفين

نضا

عليه ليخرج المجهول مثلا نسبة الثمانية عشر الى ما فيها من العسل وهو اربعة ارطال كنسبة الاربعة المزوج
في الرباعي الى ما فيه من العسل فاضرب الاربعة في الاربعة واقسم المسطح على الثمانية عشر يخرج ثمانية
اتساع رطل وهو ما فيه من العسل وكذا القول في الخماسي اذ نسبة الثمانية عشر الى خمسة ارطال خل كنسبة الخمسة
المزوج الى ما فيه منه فاضرب الوسطين واقسم على الطرف يخرج ثلثة اتساع ونصف تسع خل وكذا القول
في الثلاثي اذ نسبة الثمانية عشر الى ما فيها من الماء كنسبة التسعة المزوج الى ما فيه منه وبعد الضرب والقسمة يخرج
اربعة ارطال ونصف ماء وقس عليه حال البواقي فكم مضى وكم بقي اقول سئل عن المقدار
الماضي من الليل فاجاب بان ثلث الماضي منه في ربع الباقي فالسؤال عن الماضي والجواب بالباقي
فالباقي اثنا عشر الا شيئا اقول الباقي بساعات المعوجة اثنا عشر الا شيء اذ جميع ساعات
الليل اثنا عشر معوجة ابدا وبعد الجبر اقول يعني وبعد الجبر بزيادة المستثنى على المستثنى منه وزيادة
في طرف المقابل له يعدل ثلثه اقول فالامر الى معادلة الشيء للعدد وهي الاولى من المفردات
فالخارج من قسمة العدد على الشيء خمسة وسبع كما يعلم من قسمة الصحاح على الكسر وستة اسباع
اقول وذلك اذ بها تكمل الاثنا عشر التي هي مجموع الساعات فالشيء الماضي ثلث ساعات اقول وذلك
فان حاصل كلامه ان ثلث الماضي في ربع الباقي فاذا جعلت الباقي اربعة كان الماضي ثلثة
فاقسم سطح الطرفين ح اقول يعني اقسم سطح الطرفين وهو ستة وثلثون على الوسط المعلوم اعني سبعة يخرج
خمسة وسبع وهو المطلوب او اقسم الاثني عشر على السبعة يخرج واحد وخمسة اسباع فاضربه في الثلثة يحصل
خمسة وسبع وهو المطلوب مركوز في حوض اقول يعني مركوز فيه بحيث قام عليه على زاوية قائمة
مال مع ثبات اقول يعني مال الريح الى احد جانبيه مع ثبات طرفه المفروز في قعر الماء
مطلعه من الماء اقول يعني محل طلوعه لو طلع وهو المحل الذي كان ثابتا فيه احد

ضلعيها

ضلعيها العشرة الا اذرع اقول يعني بهما الذي بين مطلعه من الماء وموضع ملاقات راسه به
وبعد اسقاط المشترك اقول يعني بعد اسقاطه من البين وهو اعني المشترك المال وخمسة
وعشرين معادلة لخمسة وسبعين اقول وهي الاولى من المفردات فاقسم الخمسة والسبعين
على العشرة هذا آخر ما اوردنا من الفوائد ونظمنا من الفرائد مع قلة البضاعة وقصور الباع
في هذه الصناعة وتشتت الاحوال وتفاقم الاحزان والمحن وتكاثر الافزاع وكثرة اوان املائه مصداقا
لقوله يكبر داكره حتى ينبيك عن شيمهم بلا انكسر ومن يكتم ولقد اصابني ما اصاب الذين قبلهم فهم
العقارب بل اخبث لانها تؤذي الابدان وهم يؤذون الابدان والاديان مار بد تنهاهي
بر جان زند يار بد بر دين بر ايمان زند على اني كنت مغموسا في الهموم مغمورا في الغموم للمباينة
عن الاوطان والمفارقة عن الاعوان سقى الله ايام التواصل بيننا ورد الى الاوطان كل غريب
فلا خير في الدنيا بغير تواصل ولا عيش في الدنيا بغير حبيب آه من تواتر حوادث اورثت الطبع
ملالا والخاطر كلالا ولكن لنيت ما اصابني منهم ملئت منه الدفاتر وبلغت القلوب الحناجر وا ملت
منه الالات والخواطر وقد ذكرت شمة من احوالي وما اصابني في تعليقاتنا على شرح التجريد للفاضل
القوشجي وسميناها بالتحفة الشاهية الحواشي للشرح القوشجي لكن الله جلت حكمته قد وفقنا للاتمام ورزقنا الفوز
بهذا المرام وجعله نافعا للخواص من الانام ولعمرك لا توجد مجموعة تقيدها غير جار مصداقا لقوله كل
الصيد في جوف الفراء جامع لنخب الشروح والحواشي مع نكت وزوائد وايرادات لم توجد في غيره
فان كنت من اهله مصدقا لما قلنا او صحبت بالاختلاف هذا حري بالكتمان عن اهل هذا الزمان
ولا سيما الذين كانوا مجبولين بالعناد وبالتعنت والفساد وسجيتهم اللجاج وطبيعتهم الاعوجاج
وامنعه عمن ليس من اهله واشتغلت بنقله الى البياض غرة الشهر الذي انزل فيه القرآن في سنة سبع

٦٤

وتسعين ومائتين بعد الألف من الهجرة النبوية وفرغت منه منه بمقدار اثنين وعشرون يوما من
هذا الشهر من هذه السنة وذلك في غرفة من بيوت في المدرسة السبعية المشهورة الشهيرة بالبا
قرية الواقعة في الأرض التي قال صلى الله عليه وآله بين الجبلين روضة من رياض الجنة أعني الروضة الرضوية على
مشرفها وآبائه وأجداده وأبنائه الآلاف التحية والثناء والحمد لله على التوفيق ومنه الهداية إلى سواء
الطريق والصلوة على من أوتي الحكمة وفصل الخطاب وعلى آله وأصحابه خير آل وأصحاب

وقد تم واسود بيد العبد المفتقر إلى الله المهيمن الصمد الغني محمد علي ابن محمد
مهدي من أهل التربت الحيدرية في المدرسة المشهورة بالجعفرية
في يوم الاثنين من شهر جمادى الثاني في سنة
١٢٩٨

کتابخانه آستان قدس
ویژه خطی

سال ۱۳۴۸ خورشیدی
بازبینی شد

بازبینی شد
۱۳۷۱

بازبینی شد
خ ۱۳۸۳